

Reírse a montones con AAC: Edición del Día de los Inocentes de abril

Actividades de funciones de comunicación en abril para aprendices del lenguaje analítico

Funciones de comunicación: Fastidiar/bromear



Actividad 1: Taller de creación de bromas

Objetivo: Entender y crear humor, haciendo énfasis en la alegría de hacer bromas y el aspecto social de compartir risas.

Configuración: Programe el dispositivo AAC con palabras y frases que puedan combinarse para crear bromas simples o frases graciosas y juguetonas. Incluya categorías para las configuraciones y los remates.

Pasos de la actividad:

- **Presente** el concepto de una broma mostrando ejemplos de bromas simples y estructuradas (p. ej., “¿Por qué el pollo cruzó la pista? ¡Para llegar al otro lado!”).
- **Elección y creatividad:** Permita a los aprendices elegir sus configuraciones y remates favoritos, fomentando la creatividad al combinarlos. Si un aprendiz prefiere compartir una de sus bromas favoritas en lugar de crear una nueva, celebre esa decisión.
- **Compartir y reflexionar:** Facilite una sesión relajada donde se compartan bromas con los compañeros o la familia, haciendo énfasis en la expresión de la alegría por encima de la precisión. Después de compartir, analice qué hace que las bromas sean divertidas y cómo diferentes bromas hacen sentir a las personas.
- **Valorar todas las respuestas:** Aclare que todos los intentos de humor son valiosos, ya sea que provoquen una risa, enfocándose en el esfuerzo y la valentía que requiere compartir.

Actividad 2: Rompecabezas de remates

Objetivo: Cree y entienda los remates armando los componentes de la broma.

Configuración: Actualice el dispositivo AAC con una amplia gama de configuraciones y remates cómicos, para garantizar una variedad de estilos de humor que se ajusten a diferentes intereses y sensibilidades.

Pasos de la actividad:

- **Amplia exploración del humor:** Presente la actividad mostrando cómo varios remates pueden cambiar el humor de una broma, complaciendo diversos gustos.
- **Selección flexible:** Permita a los aprendices elegir con libertad sus configuraciones de bromas en el dispositivo AAC, apoyándolos para emparejarlas con los remates que les parezcan genuinamente divertidos o interesantes.
- **Expresión creativa:** Anime a los aprendices a seleccionar un remate compatible entre las opciones ofrecidas o crear su propia respuesta única, fomentando así la creatividad y la expresión personal en el humor.
- **Conversación reflexiva:** Después de compartir las bromas, participe en una conversación sobre las diversas reacciones ante el humor, haciendo énfasis en que el humor es subjetivo y todas las respuestas son valiosas.